

## المادة : أدب العصور المتأخرة

عدد الساعات : ٣

## المرحلة : الثالثة

## الفصل : السادس

### مفردات المنهج

- نظرة تاريخية إلى الأحوال السياسية والثقافية في عهد الاحتلال المغولي والتركماني والعثماني .
- اثر الاحتلال في الأدب .
- الفنون الأدبية .
- الفنون الشعرية .
- الفنون التقليدية .
- ابرز الأغراض الشعرية التقليدية - الصناعة الشعرية .
- الفنون الشعرية المستحدثة : الموشح - الزجل - القوما - الكان كان - المواليا - البند .
- ابرز الشعراء - حياتهم ونماذج من أشعارهم :
- ١- ابن زيلاق الموصلية .
- ٢- شرف الدين البوصيري .
- ٣- صفي الدين الحلي .
- ٤- ابن دانيال الموصلية .
- ٥- ابن معصوم المدني .
- ٦- شهاب الدين محمود .
- ٧- عبد الغفار الأخرس .
- الفنون النثرية :
- النثر الفني : ابرز الكتاب .
- ابن حجة الحموي .
- بهاء الدين الاريلي .
- الخطبة .
- المقامة .